



# Pressbook



## Introduction

Dobs a débuté sa "carrière" de musicien dès l'âge de 7 ans. En effet, étant déjà très nerveux petit, il était évident pour lui de commencer la musique par un instrument défoulant, tel le tambour... Du coup, il en a joué durant 14 ans, dans une fanfare locale !!! (Showband des Armourins).

A 20 ans, il a commencé la batterie avec un groupe dont il se souviendra toujours: le MB System (Manera-Bersot & Co). Il avait la moitié de l'âge des autres musiciens, mais a tout appris avec eux. Vu qu'il était autodidacte, les autres membres du groupe lui ont donné pleins de bons conseils pour qu'il progresse rapidement. Ce fût vraiment une période géniale et un excellent début pour lui...

Ensuite, il a sévi avec le groupe de hard-rock "Wells" de Neuchâtel avec lequel il a enregistré une K7 et deux CD, puis "Nothing To Lose" de Genève et quelques autres groupes en remplacement de leur batteur respectif. Il a aussi eu l'immense plaisir d'accompagner une chanteuse noire de blues lors de sa tournée en Suisse, Caroline Fox. Ce fût une expérience assez sympathique pour lui car pour une fois, il gagnait plus d'argent qu'il en dépensait pour s'acheter des baguettes !!!.

Actuellement, il officie avec le groupe "Tommyknockers" de Neuchâtel avec lequel il joue des reprises de tubes rock des années 60 à nos jours.

Son hobby de DJ, il l'a débuté tout par hasard le soir du 1er août 1991, en remplacement du DJ résident du Shakespeare Pub-Discothèque de Neuchâtel qui mixait, ce soir-là, sur une scène de la ville pour la fête nationale. C'était un pari qu'il avait proposé au patron de l'établissement qui pensait qu'il ne serait pas capable de passer autre chose que du hard-rock... Et bien, après cette célèbre nuit, il a tout de même officié pendant presque 3 ans derrière les platines !!! C'est durant cette période qu'il s'est ouvert à beaucoup d'autres styles musicaux.



## Présentation

Disc-jockey spécialiste du cocktail musical explosif, Dobs vous fera virevolter dans un tourbillon de genres allant de Abba à ZZ Top en passant par Cloclo, Village People, Les Blues Brothers, ainsi qu'avec les plus grands tubes des années 70, 80 et 90. Musique pour tous et pour tous les goûts, tel pourrait être le slogan de ce dj !

## Fiche signalétique

Nom : Dobler

Prénom : Philippe

Nom d'artiste : Dobs

Date de naissance : 11 février 1964

Nationalité : suisse

Domicile : rue des Indiennes 13, CH-2074 Marin/NE

E-Mail : djdots@dobs.ch

WebDjDobs : dj.dobs.ch

Tél. : +4179 428 61 84

Signe particulier : cheveux longs

## Styles musicaux

Dj Dobs n'écoute pas de techno et n'en passe généralement pas ou très peu lors de ses prestations. Par contre, il est ouvert à plein d'autres styles musicaux. Sa préférence, c'est le rock, le disco, le funk, la new-wave et la chanson française. Mais il possède également des morceaux de dance, de house, de reggae, de jazz, de lounge, de blues, de salsa et même de musique classique et de bal musette !!!

On peut le définir comme un dj "tous styles" avec une préférence pour les années 70 et 80 et la chanson française.

## Animation

Dobs est disc-jockey. En ce qui concerne les jeux et autres animations, désolé, mais il s'occupe uniquement de musique et ne saurait organiser des jeux. Par ailleurs, il emporte toujours avec lui un micro HF (sans fil), qu'il prête évidemment aux éventuels orateurs et meneurs de votre soirée.

Dobs travaille seulement avec des CD. Par contre, sur demande, il emmène volontiers avec lui une platine disque ou un lecteur de K7.

## Matériel de sonorisation

Lors de ses engagements, il se déplace avec une partie de son matériel en fonction de la grandeur du lieu qu'il anime.

Sono N° 1 : 1 système audio actif HK L.U.C.A.S 1000 de 900 Watts (1800 Watts musique), ***idéal pour les prestations dans les salles.***



Sono N° 2 : 1 paire de box actifs ALTO PS4H4 de 2 x 400 Watts (2 x 800 Watts musique). ***Sono utilisée lors de prestations extérieures.***



## Matériel principal de mixage

Table de mixage : Pioneer DJM-350

Platines CD : Pioneer CDJ-350



PC portable : HP Pavillon dv2

Micro HF (sans fil) : 1 x Shure SM58

Casque : Pioneer HDJ-500



## Matériel de "secours"

Dj Set : Omnitronic DSS-2

Micro HF (sans fil) : 1 x AKG WMS 40

Platine disques : Gemini XL-200



## Matériel d'éclairage

Lightshow 1 : 2 Small Mushroom Multicolored rotating lightbeams Music controlled Showtec (300 Watts), montés sur 1 pied Lichtstativ



Lightshow 2 : 2 x 4 pars 56 montées sur pieds



## Références

- Fête des Vendanges, Stand du Fun (une photo explosive), Neuchâtel
- Festival des Promos, Stand de l'Underground, Le Locle
- Braderie, Tente officielle - Citérama, La Chaux-de-Fonds
- Fête du Vin, Stand ADC, Cressier
- Fête villageoise, Tente principale, Corcelles-Cormondrèche
- Fête du Vin, Stand du FC La Neuveville, La Neuveville
- Fête villageoise, Tente principale, Prêles
- Tournoi de football, St-Joux, La Neuveville
- Petite Fête des Vendanges, Bar King, Neuchâtel
- Réception officielle de Didier Cuche, Château de Neuchâtel, Neuchâtel
- Fête villageoise, Stand de la Place de l'Etoile, Colombier
- Soirée Vintage du FC Le Locle, Salle Dixi, Le Locle
- Soirée Vintage du FC Le Landeron et La Cécilienne, C2T, Le Landeron
- Soirée Génération Tubes 60's-70's-80's, Cort'Agora, Cortaillod
- Hair Metal Night, Helter Skelter Rock Bar, Neuchâtel
- Soirée des 10 ans du Zeta Cycling Club, Salle polyvalente, St-Aubin
- Soirée du personnel du home Le Chalet, Cortaillod
- Soirée du personnel du home médicalisé Le Foyer, Le Locle
- Soirée du personnel d'ETA SA, Le Sporting, Colombier
- Soirée du personnel de la BCN, La Chaux-de-Fonds
- Soirée PMI, Centre des loisirs, Cortaillod
- Soirée "Fête des Vendanges" du club Ataraxie, La Rouvraie, Bevaix/NE
- Soirée de fin d'année du personnel de la Ville du Locle, Le Locle
- Soirée de fin d'année du STI, La Rouvraie, Bevaix/NE
- Soirée de fin d'année de Stonehage, Maison des Halles, Neuchâtel
- Fête de l'Uni, Neuchâtel
- Soirée du personnel des Ateliers Horlogers LVMH, Neuchâtel
- Soirée de fin d'année des Ateliers Dior, La Chaux-de-Fonds
- Soirée de fin d'année des Ateliers Louis Vuitton, La Croisée, Malvilliers
- Soirée de fin d'année du personnel de la CCNC, Neuchâtel
- Soirée Deckmatch, Bar King, Neuchâtel
- Soirée Deckmatch, Case à Chocs, Neuchâtel
- Soirée Halloween, Marshall Pub, Le Landeron
- Fête nationale suisse, Ville de Neuchâtel, Neuchâtel
- Fête d'été de Dell S.A, dans un bateau sur le lac Léman, Genève
- Soirée de Noël de Chopard Manufacture SA, Fleurier
- Frisbee Night, Magic-Club Discothèque, Neuchâtel
- Saturday Night Fever - Hot Siberia Festival, La Brévine

- Rock Challenge, Le Glatz, Tramelan
- Expo02-Arteplage de Neuchâtel, Le Cargo - Celebrity Deck Match
- Fête nationale suisse, Stand "Le palier au soleil", Sierre
- Braderie, Stand du Fun, La Chaux-de-Fonds
- Bal de fin d'année scolaire du collège des Terreaux, Neuchâtel
- Soirée disco, Fête de la jeunesse, Peseux
- 40ème anniversaire de l'entreprise Petroplus-Cressier, Cortaillod
- Soirée de fin d'année de l'entreprise Petroplus-Cressier, Le Landeron
- Championnat romand de gymnastique de sociétés, Neuchâtel
- Fête romande de gymnastique FRG12, Patinoires du Littoral, Neuchâtel
- 10ème anniversaire du complexe "Espacité", La Chaux-de-Fonds
- 45ème anniversaire de l'entreprise Mecanex, Nyon/VD
- Championnat suisse de patinage artistique, Neuchâtel
- Championnat suisse de sauvetage, Panespo, Neuchâtel
- Expo02-Arteplage de Neuchâtel, Le Marché Gourmand
- Fête de fin d'année de l'UBS, La Chaux-de-Fonds
- Fête de fin d'année, Département de l'économie publique, Neuchâtel
- Apéro de fin d'année, Département DJSS, Neuchâtel
- Soirée de fin d'année, Swatch Group GHHH Assemblage, St-Imier
- Bal de la soirée annuelle, Société de gymnastique, La Coudre
- Fête de Noël, Instances de chômage, Neuchâtel
- Fête de fin d'année, Entreprise Kelly Services, Cressier/NE
- Soirée de Nouvel An, La Rouvraie, Bevaix/NE
- Soirée des "Célibataires", La Rouvraie, Bevaix/NE
- Kermesse du 127ème anniversaire, La Rouvraie, Bevaix/NE
- Soirée de la Cavalerie et Concours hippique, La Chaux-de-Fonds
- Concours hippique national, Lignièrès
- Terra Mitica Club, Neuchâtel
- Fête des fanfares, Saignelégier
- Bal des neiges, Cercle du Jardin, Neuchâtel
- Fête des Vendanges, Stand du New Orleans, Neuchâtel
- Penny Lane, La Rotonde, Neuchâtel
- Rock Café, Couvet
- Shakespeare Pub Discothèque, Neuchâtel
- Mariages
- Anniversaires, fêtes, soirées privées
- Camps de ski, écoles neuchâteloises

## Liens Internet

Vu sa présence sur Internet par le site <http://dj.dobs.ch>, Dobs vous propose de télécharger d'autres documents intéressants en format "pdf":

### **Comment choisir un disc-jockey pour une soirée ? :**

<http://djdots.free.fr/ChoisirSonDjMariage.pdf>

### **50 conseils pour l'organisation parfaite de votre mariage :**

<http://djdots.free.fr/50ConseilsMariageParfait.pdf>

### **Contrat d'engagement :**

<http://djdots.free.fr/ContratEngagement.pdf>

### **Liste des morceaux composant sa bibliothèque musicale :**

<http://djdots.free.fr/BibliothequeMusicaleDjDobs.pdf>

### **Brochure d'initiation au mixage (pour débutants) :**

<http://djdots.free.fr/InitiationAuMixPourDj.pdf>

## Informations importantes de la Suisa :

Les autorisations pour la diffusion de musique : (articles provenant directement de la [FAQ SUISA](#))

- L'autorisation de la SUISA est exigible pour toute utilisation de musique protégée en dehors de la sphère privée en Suisse et au Liechtenstein. Cela signifie que pour **utiliser de la musique dans le cercle étroit de la famille et des amis, comme p. ex. à un anniversaire ou un mariage, il n'y a pas besoin d'autorisation de SUISA**. Mais si la musique est utilisée en public, l'autorisation de SUISA doit être obtenue à l'avance.
- Aux termes de la loi sur le droit d'auteur, les manifestations privées sont les fêtes d'anniversaire, les mariages et fêtes similaires, qui ont pour cadre le cercle de la famille et des amis. Les événements des sociétés ou des associations ne sont plus des manifestations privées et doivent être décomptées.
- C'est l'organisateur qui demande l'autorisation. L'organisateur est celui qui est responsable de l'utilisation de musique, par exemple un propriétaire ou un gérant de dancing, une entreprise de diffusion ou une association qui organise une fête.
- Les musiciens ne sont eux-mêmes pas responsables de la déclaration et du paiement de la redevance. Parce qu'ils ne sont qu'engagés, c'est-à-dire qu'ils fournissent une prestation de service contre un cachet, ils ne sont donc pas les initiateurs ni les organisateurs de la manifestation.

## Contrat d'engagement

Entre le(la) soussigné(e) \_\_\_\_\_, demeurant à \_\_\_\_\_  
Atteignable au numéro de téléphone ou natel suivant : \_\_\_\_\_  
Agissant en qualité de : **Client**

*d'une part*

Et M. Philippe Dobler, demeurant à 2074 Marin, Rue des Indiennes 13  
Atteignable au numéro de natel suivant : 079 / 428.61.84  
Agissant en qualité de : **Disc-jockey**, ci-après dénommé : Dj Dobs

*d'autre part*

### **A été convenu ce qui suit :**

Le client, en sa qualité sus-indiquée, loue le matériel du Dj Dobs pour assurer l'animation musicale qu'il organise à \_\_\_\_\_ en date du \_\_\_\_\_

Le Dj Dobs sera présent pour l'installation et le démontage du matériel ainsi que pour l'animation durant l'événement. Horaire de la prestation : de \_\_\_\_\_ à \_\_\_\_\_

Le client s'engage à verser au Dj Dobs, après la prestation, le montant de CHF \_\_\_\_\_ en espèce.

### **Conditions générales**

Le Dj Dobs s'engage à se conformer aux règlements en usage dans l'établissement ainsi qu'aux lois et ordonnance de police en usage dans le pays concernant notamment le volume sonore et les heures autorisées pour passer de la musique.

Le client, seul responsable de la prestation qu'il organise, fera son affaire personnelle de toutes déclarations et demandes d'autorisations administratives en temps opportun, et du paiement des éventuelles taxes afférentes au spectacle. Le client est responsable de tout le matériel d'animation. Tout dégât fera l'ordre d'un remboursement des réparations.

Le matériel (dont la valeur à neuf se monte à plus de CHF 15'000.— avec les CD) est constitué de :

- 1 système audio actif HK L.U.C.A.S 1000 de 900 Watts (1800 Watts musique), soit un caisson de basse et deux colonnes sur pieds,
  - 1 table de mixage Pioneer DJM-350 et 2 platines CD Pioneer CDJ-350, le tout installé dans un flightcase,
  - 1 micro sans fil Shure SM58, un casque Pioneer HDJ-500 et un PC portable HP Pavillon dv2.
- Supplément: 1 mini light show comprenant 2 small Mushroom  
(veuillez s.v.p cocher la case si vous désirez le light show en supplément)

.....  
Les parties soussignées déclarent avoir pris connaissance des conditions générales du présent contrat qu'elles acceptent et s'obligent à exécuter et accomplir scrupuleusement sans réserve.

Fait en deux exemplaires à \_\_\_\_\_, le \_\_\_\_\_

DJ Dobs

Le Client

## Table des matières

Introduction .....	2
Présentation .....	3
Fiche signalétique .....	3
Styles musicaux .....	3
Animation .....	3
Matériel de sonorisation .....	4
Matériel principal de mixage .....	5
Matériel de "secours" .....	5
Matériel d'éclairage .....	6
Références .....	7
Liens Internet .....	9
Informations importantes de la Suisa : .....	9
Contrat d'engagement .....	10
Table des matières .....	11



# Dj is not a Dirty Job !

Pour un mélomane, le plus beau morceau de musique est celui qu'il écoute...  
Pour un disc-jockey, c'est celui qu'il n'a pas encore dans sa discothèque !